

D1

## RÉVÉLATION NATURELLE ET DESSEIN INTELLIGENT

### I. Pensées-clés

1. La relation traditionnelle de recoupement entre science & religion aussi appelée argument de la conception corroborant l'existence de Dieu D2

**NE PAS** confondre avec la théorie actuelle du Dessein Intelligent un modèle « Dieu des lacunes »

☞ des interventions sont nécessaires pour élaborer la conception devrait être appelée théorie de la conception INTERVENTIONNISTE

### Définition traditionnelle de la conception intelligente D3

CROYANCE ultime (métaphysique) selon laquelle la beauté, la complexité et la fonctionnalité dans la nature reflètent

L'esprit du Créateur

non la **MANIÈRE** dont la conception est survenue dans la nature, mais le **FAIT** que la nature est le reflet de la conception.

2. La théorie du Dessein Intelligent est FORTE mais LIMITÉE D4

- au mieux un **argument** et non une **preuve**
- implique un « saut épistémologique » → **Principe métaphysique-physique** D5 & H5
- au mieux, désigne une réalité téléologique : un être, des êtres, une chose, des choses

Par ex. **Antony Flew** D6

athée de notoriété mondiale devint déiste

« Les recherches des biologistes sur l'ADN ont montré, par la **complexité** presque **inconcevable** des arrangements nécessaires pour produire la vie, qu'une intelligence devait nécessairement être impliquée... **La seule explication satisfaisante** de l'origine d'une vie "destinée à s'achever et à se reproduire", telle que nous la trouvons sur terre, est celle d'un **Esprit infiniment intelligent.** »

*Antony Flew, There Is a God : How the World's Most Notorious Atheist Changed His Mind, (Il y a un Dieu : comment l'athée le plus célèbre au monde a changé d'avis) avec Roy Abraham Varghese (NY: HarperOne, 2007), 123, 132.*

3. Modèles chrétiens de conception intelligente indiqués par la Bible D7

Incluent des facteurs spirituels :

- suffisance & maîtrise de la révélation naturelle
  - ☞ tous sont touchés
  - MAIS tous ne l' « obtiennent » pas OU ne veulent pas l' « obtenir »
- responsabilité humaine
- conséquence épistémologique du péché → implications du 1<sup>er</sup> commandement

### II. Richard Dawkins et la conception intelligente D8

*The Blind Watchmaker* (1986) (*L'horloger aveugle*) D9

livre célèbre rejetant la conception intelligente

le titre raille William Paley & et son « argument d'horloger »

**Horloger aveugle = processus d'évolution aveugle** D10

2. « Le **problème** est celui d'une conception complexe... Plus d'un milliard de cellules composent le corps humain et chacune d'entre elles contient environ mille fois plus d'informations digitales précisément codées que mon ordinateur entier. La **complexité** des organismes vivants est associée à l'**efficacité raffinée** de la **conception apparente**. Si quelqu'un ne reconnaît pas qu'une telle conception complexe **réclame** une explication, **j'abandonne**...

D2

Notre monde est dominé par [1] des prouesses **d'ingénierie** et [2] des œuvres **d'art**. Nous sommes habitués à l'idée que le **raffinement complexe** soit un signe de **conception préméditée et élaborée**. C'est probablement **la raison principale pour laquelle la grande majorité des gens** de tous temps **croient** en une sorte de **déité surnaturelle**, ...

D3

C'est comme si le cerveau humain était **spécialement conçu** pour **comprendre de travers** le darwinisme et le trouver difficile à croire. »

Richard Dawkins, *The Blind Watchmaker (L'horloger aveugle)* (London: Penguin Books, 1991 [1986]), xiii, xvi, xv.

## REMARQUES

D4

- Bien que seulement **apparente** (non réelle), la conception :  
influence fortement les humains  
« réclame une explication »

Deux caractéristiques

① conçu → « complexité »

② artistique → « élégance »

« argument fort en faveur de la CROYANCE » en Dieu

D5

« soutenu par la vaste majorité des gens »

☞ La conception intelligente n'est PAS une théorie scientifique (théorie du Dessein Intelligent), mais une CROYANCE

définition ★populaire★ du « darwinisme »

D6

darwinisme = athéisme = évolution dystéléologique

MAIS est-ce le point de vue de Darwin sur la conception ? **NON !**

Sera développé prochainement

## L'ANTI-THÈSE de Dawkins

D7

« C'est comme si le cerveau humain était **spécialement conçu** (par Dieu) pour **COMPRENDRE** le darwinisme (évolution athéiste) et le trouver difficile à croire. »

**Notre cerveau a été conçu par Dieu pour dire :**

« Vous ne pouvez pas croire à l'évolution athéiste »

☞ 95% des téléologistes d'aujourd'hui

D8

3<sup>ème</sup> HYPOTHÈSE : conception intelligente, psychologie évolutionniste & création évolutive

· Dieu créa par le moyen de l'évolution (téléologique) un réseau de neurones sensibles aux réflexions de la conception intelligente dans la nature.

· Dieu mit le cerveau en connexion avec « *les neurones sensibles à la conception intelligente* » pour permettre de « voir » la conception intelligente dans la nature

## LA CONNECTIQUE ÉVOLUTIONNISTE DE DIEU

D9 &amp; H2

derrière

## la conception intelligente et la révélation naturelle

· Nous avons la liberté de fermer nos « yeux sensibles à la conception intelligente » & de ne pas « voir » la conception intelligente dans la nature

### III. Les Écritures & la conception intelligente

D2

#### Les textes

D3

- Psaume 19 (Ancien Testament)
- Romains 1 (Nouveau Testament)
- Livre de la sagesse (de Salomon) 13

#### Livres apocryphes/deutérocanoniques

série de 8-15 livres → différence entre les Bibles protestante & catholique  
l'Église des années 400 à 1600 utilisa les livres apocryphes pour l'édification  
après la Réforme :

les catholiques romains ont renforcé leur statut → livres deutérocanoniques  
les protestants les ont ôtée de leur Bible

#### Caractéristiques du message de la création :

D4

- actif  
la création a un impact puissant sur les humains
- intelligible  
les humains comprennent la révélation dans la nature
- incessant  
la révélation naturelle ne prend jamais fin
- universel  
la révélation naturelle est comme de la musique  
☞ NON-VERBALE → tous l' « entendent »
- révélateur  
la révélation naturelle révèle les attributs du Créateur
- rejetable (Romains 1 & Livre de la sagesse 13)  
les humains sont libres de rejeter la révélation naturelle
- responsable (Romains 1 & Livre de la sagesse 13)  
les humains « sont sans excuse » s'ils rejettent la révélation naturelle

D5

D6

#### PSAUME 19 : 2-7

D7

NOTE :

organisé en deux parties & une conclusion.

#### LIVRE DES ŒUVRES DE DIEU

D8-D9

₂Les cieux **racontent** la GLOIRE DE DIEU,  
et le FIRMAMENT **annonce** l'ŒUVRE DE SES MAINS.

₃Le jour en **prodige** au jour le récit, la nuit en **donne connaissance** à la nuit.

₄Ce n'est pas un récit, il n'y a pas de mots, leur voix ne s'**entend** pas.

₅Leur harmonie éclate sur toute la terre, et leur langage jusqu'au bout du monde.

Là-bas, Dieu a dressé une tente pour le soleil ;

₆C'est un jeune époux sortant de la chambre, un champion joyeux de prendre sa course.

₇D'un bout du ciel il surgit, il vire à l'autre bout et rien n'échappe à sa chaleur.

**LIVRE DES PAROLES DE DIEU**

<sup>8</sup>La loi du Seigneur est parfaite, elle rend la vie ; la charte du Seigneur est sûre, elle rend sage le simple.

<sup>9</sup>Les préceptes du Seigneur sont droits, ils rendent joyeux le cœur ; le commandement du Seigneur est limpide, il rend clairvoyant.

<sup>10</sup>La crainte du Seigneur est chose claire, elle subsiste toujours ; les décisions du Seigneur sont la vérité, toutes, elles sont justes.

<sup>11</sup>Plus désirables que l'or et quantité d'or fin ; plus savoureuses que le miel, que le miel nouveau !

<sup>12</sup>Ton serviteur lui-même en est éclairé ; il trouve grand profit à les garder.

Message de la création :

1. **actif**

2. intelligible

3. *incessant*

4. universel

5. **RÉVÉLATOIRE**

6. *rejetable*

7. **RESPONSABLE**

**MÉDITATION**

<sup>13</sup>Qui s'aperçoit des erreurs ? Acquitte-moi des fautes cachées !

<sup>14</sup>Éloigne aussi ton serviteur des orgueilleux ; qu'ils n'aient pas d'emprise sur moi, alors je serai parfait et innocent d'un grand péché.

<sup>15</sup>Que les paroles de ma bouche et le murmure de mon cœur soient agréés en ta présence, Seigneur, mon roc et mon défenseur !

## REMARQUES :

- Notez que tous les verbes sont à **la voix active** → **le sujet fait l'action** D2  
Les cieux : « racontent », « annoncent », « prodiguent », « donnent connaissance »
- Notez tous les termes liés à la **communication intelligente** D3  
« récit », « connaissance », « mots », « harmonie », « langage »  
hébreu *qaw* (traduit par « harmonie » v. 4) signifie « gamme »  
peut être restituée par « un accord de musique »  
☞ dans un hymne céleste
- La nature est révélatrice  
révélation NON-VERBALE D4

<sup>4</sup>Ce n'est pas un récit, il n'y a pas de mots...

<sup>5</sup>Leur harmonie éclate sur toute la terre

- Univers à trois niveaux D5  
« firmament », « bout du ciel », mouvement du soleil et métaphore de la tente

*Principe du message-incident* D6 & H5

**Message :**

Les cieux sont une révélation naturelle

**Incident :**

L'ancienne astronomie à trois niveaux est le vaisseau véhiculant le message

**ROMAINS 1 : 19 - 23**

D7

**LIVRE DES OEUVRES DE DIEU**

D8

<sup>19</sup>Car ce que l'on peut connaître de Dieu est pour eux manifeste : DIEU LE LEUR A manifesté.

<sup>20</sup>En effet, *depuis la création du monde*, SES PERFECTIONS INVISIBLES, ÉTERNELLE PUISSANCE ET DIVINITÉ, sont **visibles** dans ses œuvres pour l'intelligence ; ILS SONT DONC INEXCUSABLES...

**IMPACT ÉPISTÉMOLOGIQUE DU PÉCHÉ**

D9

...<sup>21</sup>puisque, connaissant Dieu, ils ne lui ont rendu ***ni la gloire ni l'action de grâce*** qui reviennent à Dieu ; au contraire, ils se sont fourvoyés dans leurs vains raisonnements et leur cœur insensé est devenu la proie des ténèbres : <sup>22</sup>se prétendant sages, ils sont devenus fous ;

<sup>23</sup>ils ont *troqué* la gloire du Dieu incorruptible contre des images représentant l'homme corruptible, des oiseaux, des quadrupèdes, des reptiles.

## REMARQUES :

D10

- La nature est révélatrice

« **Ses perfections invisibles (de Dieu)...sont visibles dans ses œuvres pour l'intelligence** »

- La révélation naturelle (conception intelligente) est liée aux commandements 1 & 2

D11

**Rejette :**

« Dieu immortel »

**Accepte :**

**Les idoles « représentant l'homme corruptible, des oiseaux, des quadrupèdes, des reptiles. »**

· Les humains sont responsables

**La clause « sans excuse »**

« Ils sont donc inexcusables »

D12

**LE LIVRE DE LA SAGESSE (de Salomon) 13 : 1-9****D2**

1 Vains sont tous ceux-là, des hommes par nature, chez qui l'ignorance de Dieu s'est installée : D3  
à partir des biens visibles, ils n'ont pas été capables de connaître CELUI QUI EST,  
pas plus qu'ils n'ont reconnu l'ARTISAN en considérant SES OEUVRES.

2 Mais c'est le feu, le souffle ou l'air léger, D4  
le cycle des astres ou l'eau impétueuse,  
ou les luminaires du ciel réglant le cours du monde, qu'ils ont pris pour des dieux.

3 <https://lire.la-bible.net/verset/Sagesse/13/3/TOB> Sont-ils séduits par leur beauté quand ils les  
considèrent comme des dieux,  
qu'ils sachent combien le MAÎTRE de ces choses leur est supérieur,  
car celui qui est À L'ORIGINE DE LA BEAUTÉ les a créées.

4 Sont-ils frappés par leur puissance et leur efficacité, D5  
qu'ils comprennent à partir de ces réalités combien est plus puissant CELUI QUI LES A FAITES.

3 Car la grandeur et la beauté des créatures  
CONDUISENT PAR ANALOGIE À CONTEMPLER LEUR CRÉATEUR.

6 Cependant ces hommes méritent un moindre blâme : D6  
peut-être ne s'égarèrent-ils  
que dans leur façon de chercher Dieu et de vouloir le trouver.

7 *Plongés dans SES ŒUVRES*, ils scrutent  
et ils cèdent alors à l'apparence, car il est beau le spectacle du monde !

8 Toutefois MÊME EUX NE SONT PAS EXCUSABLES POUR AUTANT. D7

9 S'ils sont devenus assez savants  
pour pouvoir conjecturer le cours éternel des choses,  
comment *n'ont-ils pas découvert* auparavant le MAÎTRE de celles-ci ?

## REMARQUES

La nature est révélatrice

D8

« par analogie à contempler leur créateur » → « **grandeur et beauté** »☛ **4 références à la beauté**

· La révélation naturelle (conception intelligente) est liée aux commandements

1&amp;2

D9

**Rejette :**« Dieu », « Créateur », « Artisan des œuvres », « à l'origine de la beauté »,  
« Maître de ces choses »**Accepte :**« c'est le feu, le souffle ou l'air léger, le cycle des astres ou l'eau  
impétueuse, ou les luminaires du ciel » → **mais ce sont des dieux**

· les humains sont responsables

D10

**La clause « sans excuse »**

« même eux ne sont pas excusables pour autant »

· Verset 9 mis à jour avec la pensée de Antony Flew à l'esprit :

D11

**«Car s'ils avaient la capacité de connaître la *biologie* au point d'ouvrir et d'examiner la *cellule et l'ADN*, comment *n'ont-ils pas découvert* auparavant le Maître de celles-ci ?**

## IV. Tradition chrétienne &amp; conception intelligente

D2

Pape Jean Paul II

D3

3. « **Développant une argumentation philosophique dans un langage populaire**, l'Apôtre (Paul) exprime **une vérité profonde** : à travers le créé, les "**yeux de l'esprit**" peuvent arriver à **connaître** Dieu. Celui-ci en effet, par l'**intermédiaire des créatures**, laisse **pressentir** sa "puissance" et sa "divinité" à la **raison** (cf. Rom 1. 20)... »

D4

**En argumentant sur les données des sens**, elle (la raison) peut aussi **atteindre** la cause qui est à l'origine de toute réalité sensible. Dans une terminologie philosophique, on pourrait dire que cet important texte paulinien affirme la capacité **métaphysique** de l'homme. »

Pape Jean Paul II, « *Fides et Ratio* [Foi & raison] »  
*Origine : CNS Documentary Service 28 (15 Oct 1998), 324.*

## REMARQUES

- La nature est révélatrice  
elle révèle la puissance et la divinité de Dieu (Rom. 1:20) D5
- les « **yeux de l'esprit** »  
nous avons des « yeux spirituels » pour « *voir* » ce qui est spirituel
- reflète le principe métaphysique-physique D6 & H5  
créatures (physique) → intuition & raison → Dieu (métaphysique) D7

4. « **Un premier stade de la Révélation divine**, constitué du merveilleux « **livre de la nature** », est donc reconnu ; en le lisant avec les instruments de la raison humaine, on peut arriver à la connaissance du Créateur. Si l'homme **ne parvient pas**, par son intelligence, à reconnaître Dieu créateur de toute chose, **cela est dû non pas tant au manque de moyen adéquat**, qu'aux obstacles mis par sa **libre volonté** et par son péché. » Ibid., 324

## REMARQUES

- **Deux modèles de livres divins** D8  
deux étapes de la révélation divine :
  - ① Livre de la nature → œuvres
  - ② Livre des Ecritures → **paroles**
- révélation naturelle rejetable D9  
les humains ont leur « libre arbitre »
- impact épistémologique du péché  
condition de pécheur « une entrave »

## V. Conclusion : révélation naturelle &amp; conception intelligente

D10

1. La conception intelligente et la révélation naturelle sont deux théories **fortes**

- reconnues même par les sceptiques (Dawkins) & les anciens sceptiques (Flew)
  - affirmées dans les textes bibliques & la tradition chrétienne
- L'humanité est libre de répondre  
L'humanité est responsable

2. La conception intelligente & la révélation naturelle exigent un « **SAUT** »

D11

**épistémologique/spirituel** de la physique de la nature à la métaphysique de la CROYANCE

- ce n'est pas une **preuve**
- au mieux un **argument**
- les sceptiques de la conception intelligente et ceux qui y croient font **TOUS** un acte de foi  
☞ qu'ils en soient conscients ou non → **AUSSI, SOYEZ-EN CONSCIENTS !**

### 3. La conception intelligente et la révélation naturelle sont **limitées**

D2

- désigne seulement un être, des êtres, une chose, des choses
- NON-VERBAL  
révèle seulement des attributs généraux de/des concepteur/s  
par conséquent,  
**révélation spéciale (VERBALE → Bible)**  
☞ révèle le nom du Concepteur intelligent

## VI. Vers le modèle A de conception intelligente

Lamoureux

D3

### 1. Paramètres de la conception intelligente

D4

**Paramètre ontologique** : grec οντος (*ontos*) : participe du verbe « être »

D5

pose la question de ce qu'**EST** la conception intelligente

- Caractère :  
ARTISTIQUE à CONÇU
- Gradient :  
(1) artistique → OPTIMAL à AUCUN  
(2) conçu → OPTIMAL à AUCUN
- Intégrité :  
RÉELLE ou une ILLUSION

D6 & D7 **document 19**

### Paramètre épistémologique

D8

pose la question : Quel est le degré de CERTITUDE de la connaissance de la conception intelligente ?

- éventail :  
preuve - argument – suggestion – cohérence – inertie
- Impact épistémologique du péché :  
OUI ou NON
- Intégrité :  
FIABLE ou NON FIABLE

D9 & D10 **Document 19**

### 2. Interprétations de la conception intelligente

D11

croisement des deux paramètres

☞ innombrables interprétations

Par ex.

Dawkins

D12 &amp; D13

Théorie/mouvement du Dessein Intelligent

D14 &amp; D15

Lamoureux

D16 &amp; D17

☞ Et VOUS ?

### 3. Conception intelligente : Contraste entre les sceptiques de la conception & les créationnistes évolutionnistes

D2

NOTE : **TOUS LES DEUX** admettent que le cerveau ait été connecté par le moyen de l'évolution  
 sceptiques → par le hasard d'une évolution aveugle  
 créationnistes évolutionnistes → par Dieu à travers l'évolution

D3 à D6

#### Intégrité :

- Ontologique
- Epistémologique

#### Arguments :

- Sociologiques
- Psychologiques
- Neurobiologiques

#### SCEPTIQUES DE LA CONCEPTION

La conception intelligente est une illusion  
 « paraît » conçue

La connaissance de la conception intelligente n'est pas fiable

#### **Ce que les sceptiques pensent des créationnistes évolutionnistes :**

Victimes du lavage de cerveau exercé par  
 la culture traditionnelle & par l'Église  
 (endoctrinement)

drogue & béquille pour faire face à  
 l'insignifiance  
 (triomphe de la dystéléologie)

les cellules « conçues » évoluèrent\* pour  
 la survie des espèces  
 \*dystéléologiques

#### CRÉATIONNISTES ÉVOLUTIONNISTES

La conception intelligente est réelle  
 Révélation naturelle de Dieu

La connaissance de la conception intelligente est  
 fiable

#### **Ce que les créationnistes évolutionnistes pensent des sceptiques :**

victimes du lavage de cerveau exercé par  
 la culture profane & le scepticisme  
 (désensibilisation)

drogue & béquille pour faire face au  
 au sens véritable & à l'existence de Dieu  
 (triomphe de la téléologie)

les cellules conçues furent créées\* pour  
 désigner Dieu  
 définition \*professionnelle

#### 4. Caractère controversé de la conception intelligente

D7

##### POURQUOI ?

· profondément PERSONNEL → S'il y a un Concepteur, cela peut entraîner des changements dans le mode de vie

· les intellectuels, en particulier, reconnaissent les implications profondes

D8

Qui est le « **capitaine du vaisseau** » ? **OU**

Les « **vaisseaux pour le ciel** »

D9

↗ adoration

↗ souveraineté

↗ relation

↗ création

↗ concepteur intelligent

conception intelligente

##### POURQUOI ?

D10

· appel à la responsabilité devant Dieu ?

· problème avec le premier commandement ?

FIN DU MODÈLE CONCEPTION INTELLIGENTE DE LAMOUREUX